

調平正

戦後の日本を代表する文化人は？
先日、本紙に掲載された戦後80年の世論調査によると、トップはアニメ映画の宮崎駿監督だった。60代以上では美空ひばりさんが1位に◆宮崎監督は30代以下で約6割の支持を集めた。その世代を中心に広がるのが、先の戦争を「自衛の戦争」とするとならえ方だ。世論調査全体では「侵略戦争」とする声が多いものの、若年層になるにつれ「自衛」とする割合が増える◆情報をSNSで集める世代だ。幅広い考え方に接しているつもりでもSNSは、その人の関心を引きそうな情報に偏る傾向がある。「日本人ファースト」の主張と合わせ、独りよがりな空気が社会に増しているような◆宮崎監督は昨年秋、アジアのノーベル賞とされるフィリピンの「マグサイサイ賞」受賞に際し、こうメッセージを寄せた。「太平洋戦争で日本が多くのフィリピンの市民を殺害したことを、日本人は忘れてはならない」◆かの国では日本軍による虐殺や飢餓などで約111万人の住民が亡くなったとされる。メッセージはその歴史に触れた上で「(受賞を)厳粛に受け止める」と続く◆フィリピンの人たちは今に伝える。「もう憎まない、でも忘れない」。呼応する監督の言葉を胸に刻みたい、戦後80年の夏である。 2025.8.16

左の記事を読んで、下の問いに答えましょう。

1 傍線部①と逆の意味の言葉を、本文中から抜き出しましょう。

2 日本軍は戦時中フィリピンでどんなことをしましたか。本文中から34字で抜き出し、 ～ 最初と最後の3文字を書きましょう。

3 若い世代が「自衛の戦争」ととらえる要因について書いた、次の文の空欄に、本文中から適語を抜き出して答えましょう。
若い世代は情報を で集めがちだが、その情報は偏っており、「日本人ファースト」の主張と合わせ、都合の悪い情報を受け入れない 空気が社会に広がっているから。

NIEワークシートのこたえ（2025年8月18日公開）

◆ワークシート「加害者としての戦争(国語)」
2025.8.16付 朝刊 1面 正平調 解答

- 1 侵略戦争
- 2 日本軍 れる。
- 3 SNS 独りよがりな