

○感想○

新聞は見たこと聞いたことだけをきつらに書くのではなく見やすく、
読み手が気にならぬような見出しをつけたらいいと思う。また、
メモの書き方などは分かりやすくていいのに簡けつにためかみ
ても分かるような書き方を好む。分かった。

これからは、フレイッシュヤ新聞作りが大概レポートを書くとき
は、これを参考に書いてみようと思う。

○感想○

SWIHT、逆三角形など僕が知らない、技術や工夫をたくは
知れてよかったなと思いました。

この体験を通して、かっこいい新聞作りにいかし、みんな
を協力して、よりよい新聞を作、ていければいい
なと思いました。

○感想○

ぼくは三好さんの言葉を聞いてとてもよい経験
になったと思います。

新聞を作る時の基本や、新聞の構文などを
教えてくれたので、それを生かして
新聞作りをがんばっていきたいです。

○感想○

ぼくは三好さんの話を聞いて、面白く創造的な新聞、一々たぐい、変な
見出しをつくらうと思いましたが、例えば草紙の、かき書くとすると「11章か
勝負」という見出しではなく「11章かき書くのはどう」とか、ITが
目に入ってきくし、さらに色や字種を変わったものにしたらどうですか
やに大です。文はたががと面白く、い入は書きたくなるけれど、
SWTHを守りながら書きたいです。班で楽しい新聞を作りたいと
思いました。

○感想○

これからインタビューや手取をするときには
三好さんが言っていた事を活用していきたいと思いました。

○感想○

新聞を書く時は相手が書いたりしなそうな物にするといいて言て
いたのでいかしたいです。他にも新聞を書く時、つも教えて
もらったので、いかしたいです。
前の集まった時にチームワークも必要だと思ったので、それも気
をつけたいです。

〇感想〇

三好さんの話を聞いて、淡路島のこともよく知れたし、新聞記事の書き方も学べて、とてもためになりました。5W1Hが逆三角形などを大切にかへ新聞を書きたいです。

〇感想〇

新聞をどのように作るか、相手を取材する時のコツなどを学んで、新聞に5W1Hが必要で、相手を取材する時は、目を見て話す、必要の文はかくことが大切だということが分かりました。