

○感想○

三好さんの話しをきいて、新聞の作り方を話しをきいてとても、つくるのがわくわくしてきました。新聞を作るときは、5W1Hや写真の配置などをもとに、どの班にも負けなように511の1111新聞をつくりたいと思います。三好さんも新聞作りをがんばってください。

○感想○

僕は新聞を、何も思わずに読んでいたけれど、新聞にも書き方や取材の仕方がある事を知りました。それから新聞を読む時に、三好さんにおしえてもらった事を意識して読めました。

これからも、新聞を学校などでつくる機会があると思います。その時は、三好さんの話を思い出してつくりたいと思います。

○感想○

新聞文の書き方や5W1Hを覚えて、淡路島のインタビューにいけてよかったです。

新聞文+淡路島の事を知れてよかったです。

見出しや夜きゅうにはいったものなどを大見出しのはしっこにいたり10分のあいだはかきえないかもしれないのにがんばっているなーとおもいました。

○感想○

新聞を書くにあたって大切なことは「WH」の「ど」で「た」が
なせ。どのように「ど」を意識すると分かりました。どの位置に
置けば読者が読みやすいかを考え、読者に一番伝えたい
ことを書くのがいいと思います。見出しを書くとき文章の中で一番大切
な言葉を入れるのが難しいと思いました。
新聞を作るにあたってたくさん工夫があるんだなと
思いました。

○感想○

新聞の見出しのつけかたや、自分が「あそび」や「遊園地」
に行くと感じたことや、楽しかったことをそのままかとい
うことが分かった。新聞を書くときには、7割〜70%の
内容を楽しく読んで新聞をつくりたいと思いました。

○感想○

見出しの書き方や、大切なことなど、(13)より
よく分かりました。新聞の字真とはる、位置
が、段落など、新聞作りにいかした
なと思いました。

○感想○

新聞の書き方、写真のとり方を教えてもらったことを活かして、新聞をつくります。5W1Hは、最初何のことが分からなかったが、三好さんのお話で5W1Hの意味が分かりました。取材するときには3つの質問を携いいなし、思いこはメモすること、タネノチカラさんのところでりしできて、活かせました。

○感想○

新聞の作り方、まとめ方、5W1Hのやり方、簡単に、わかりやすくするのも難しいと思ったけど、三好さんの話を聞いていたら、わかりやすくまとめられるしあわじ島にもいったからあわじ島のこともまとめたり、たまねぎのこと、タネのチカラのことをまとめ、して新聞を作りたいと思いました。

○感想○

三好さんの話を聞いてよかったことは新聞を作るのに5W1Hが見出しと前文を読むとだいたいの内容がわかるということも楽しんでくれたほかのひとたちが新聞を作るのたいです。いままでの新聞は三好さんが「言え」といったことをいかしてほかのひとたちがよみやすい新聞を作ったといいたい、と思いました。三好さんの話を聞いてよかったです。

感想

1ヶ月ほど前、淡路島の良いところを知って淡路島に行き気が出たし、新聞の作り方を学べたことができておこくうれしかったです。新聞を書くときは5W1Hを意識して書くつもりでした。これからの人生で自分とは直接関係がないことでも共通点を見つけて考えたいと思います。新聞以外のことも5W1Hを意識して書くつもりです。

感想

記事内容に合わせて見出しを考えるのはとても苦労になりました。

三軒さんには新聞記者になるのに大変なところがありました。夜をさがして色々な所に行ったり、人に話を聞いたり、聞いた情報を聞きながらまとめるのが大変です。

1ヶ月ほど良い新聞を作れるようになるまで頑張りたいと思います。

感想

取材の取り方や新聞に取材した記事の載せ方などを教えて頂きました。一番よかったのは5W1Hは基本ということです。それさえおさえおけば良い新聞が作れると思います。その他にも、写真のとり方などを教えてもらいました。行く前に淡路島の事をよく知っていたので良かったです。新聞をよくするには熱心に取材し続けることが大切だと思います。あと協力も大事だと知りました。ありがとうございました。

○感想○

新聞は結論を先に書いていることが分かりました。また、ニュースは5W1Hを使って作られていることも分かりました。これから新聞を書くときは、5W1Hを正確にしながらい読みたいので、書くときは自分の言葉で感想を書いたり5W1Hを使って分かりやすく書きたいです。

○感想○

新聞を書くのに必要なことがいくつかわかったし、自分たちのチームの新聞を見る人が興味をもてるように色をカラフルにしたり写真などをうまく使って、他のチームの新聞と差をつけたいと思いました。

○感想○

ぼくは小学生のときも何回も書いたけど、自分で考えたこと、のいかな、のがあたはずけど、火曜日や金曜日の話を聞いて基本を知らないからできない人とぼくは気がしました。5W1Hのためにこれから新聞を作るときは5W1Hをきちんと出して書いていこうと思います。

○感想○

取材を殆どツガなくいろいろあって驚きました。それに、新聞の構成で新聞が美しく見えた。写真の主役をど真ん中におくのではなく、三分割した垂直に交わるところに主役をもっていくという写真になるという工夫が13013ありました。SDGs 新聞を作る時、新聞の構成の工夫や写真の構図、見出しなどを工夫し、よい新聞を作りたいと思います。

○感想○

すべて、はくの参考になるものだったのび、それを、これから生かしていきたいと思います。

特に、5W1Hは、ニュースの基本と聞いたので、それを、自分の新聞にも取り入れていきたいと思えます。

その他にも、写真のとり方などもおそわったのび、日常生活でも生かしていきたいと思います。

○感想○

新聞の作り方だけでなく淡路島についても知れよかったです。

そのなかでも5W1Hが新聞作りに大切だと言った自分の感想を入れるのが大事だということも知りました。

淡路島に行つていろいろな体験をしてそのことを新聞に書く時、5W1Hなどの新聞作りのコツを使って書いていきたいです。

○感想○

新聞はどうかこうむづかしそうだなと思っていました。
けど言話を聞き新聞はパズルだといっていて新聞作り
楽しめたなと思いました。

新聞を書くときはW1をいれかいていきたいです。
あと三好さんからまふんだSDGsも新聞にかいてほしい
です。

○感想○

新聞の書き方などをこまかくおしえてくだ
さってありがたいと思っています。あと、新聞が1日にた
まにはこうされているかなども知っていますこいと思
いました。

○感想○

前は新聞ってどういうふうにかいたろう？
と思っていたけど昨日の言話を聞いて書き方がわかり
ました。見出しとか、色づけ、なぞもトピックスとして下さ
りありがとうございます。他のゲームに負けたりすると思
いました。

又、金日曜日ではSDGsの話を聞いて、大々く
矢張り、ほくもかかろうと思いました。

○感想○

僕が三好さんの話を聞いて思ったことは、
僕は新聞を作る気持ちもあまり読んでない
からかんげないと思ってたけれど、三好さんの話
を聞いてそうではないと思いました。なぜなら、
もしその新聞を作る気持ちがなければ、その
必要なことを知らないと思ったからです。

○感想○

自分は質問してもメモがあまりうまくとれなくて少し困ってしまっ
ても三好さんの話を聞いて今回のタネノチカウでは前よりは
上手にメモをとれたと思いました。
あと新聞の書きかたについてもよくわかったのでこの
三好さんの話はすごく自分にとってよかったです。

○感想○

ほとんどのらなから新聞のしきみがいい、いいしれたことか
らよかったです。とくにほはは5W1Hをしっかりとって
ちゃんとして文章のしきみを理かしたところいい端にされ
ると思うのでほははこのことを参考にして新聞づくりに
挑戦していきたいです。

○感想○

この話は今回だけでなく、これからにも活かそうとして
聞くだけでなく、教えて見出しを作ったりなど、実際にや
ってみるといったことも良かったと思います。

ですが、新聞記者なので当たり前なのですが、やはりはや口ぎ
て、嫌り聞きとれませんでした。

SDG、新聞の際 三好さんにお知っていたポイントを
最大限に活かしたいです。

○感想○

新聞を書くときに大切なこと、質問するとき
に大事なSWIHなど、いろいろなことをきけてこ
れからはSWIHなど、新聞の書き方は見出しなど
を考えてほしい。

○感想○

新聞作りのコツを学べたよかったです。
上手な取材のやり方を学べたよかったです。
学んできたことを活かして
新聞をつくらうと思った。

○感想○

取材のするときのためのアドバイスや新聞を書くときのアドバイスなどいろいろなことを知れた。細かい所まで説明してくれてわかりやすかった。問題などもあってわかりやすかった。新聞を書くときは、三好さんが言ってくれたことを考えながら進めていきたいなと思った。

○感想○

5W1Hはニュースの基本と聞いて改めて考えると大切ななと思いました。取材のときは水性ペンではなく油性ペンで書いた方がいいと聞いて、雨なかに消えない油性ペンで書こうと思いました。

○感想○

三好さんの話を聞いて感じた事は、新聞を作る時読者が興味を持ち、読んでみたいと思える見出しを書く事と、でき上がる時の構成などをきれいにするのが大事だと思いました。注意すべき事は、5W1H、見やすさなどだと思いました。