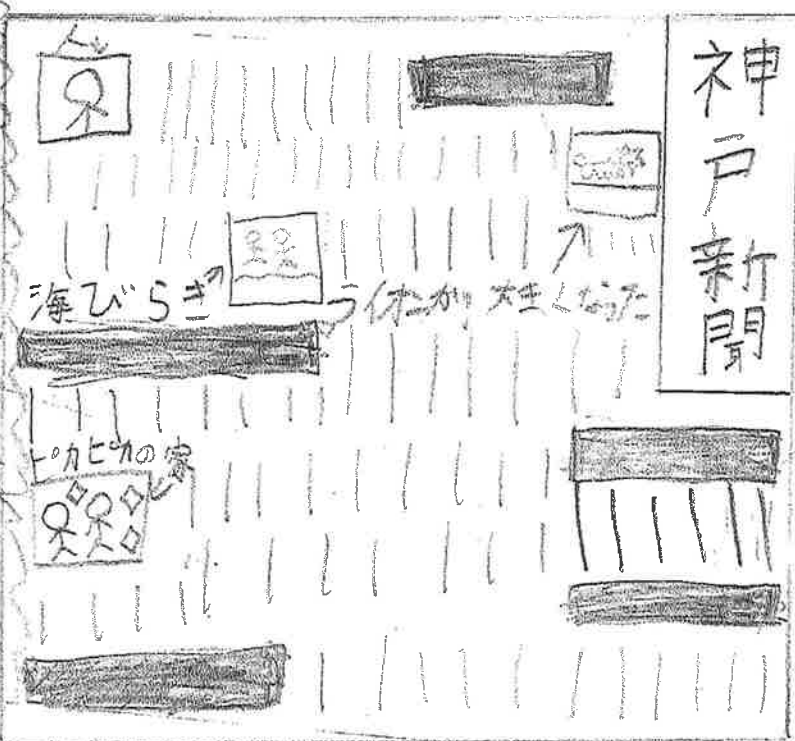


神戸新聞にトップ、カタ、ヘソ、そ
の他、コラムていうのがはじめて
しりました。写真は上の方が
まんまかってくふつされてす
ごかったです。一目でわかる写真ハ
図、表、グラフです。ごかったです。
見出しがないとないようがわか
らないけど見出しがあったらわ
かりました。SNSよりも新聞の
ほうがちゃんとしたのです。ごかったです。

今日も新聞
読むか〜

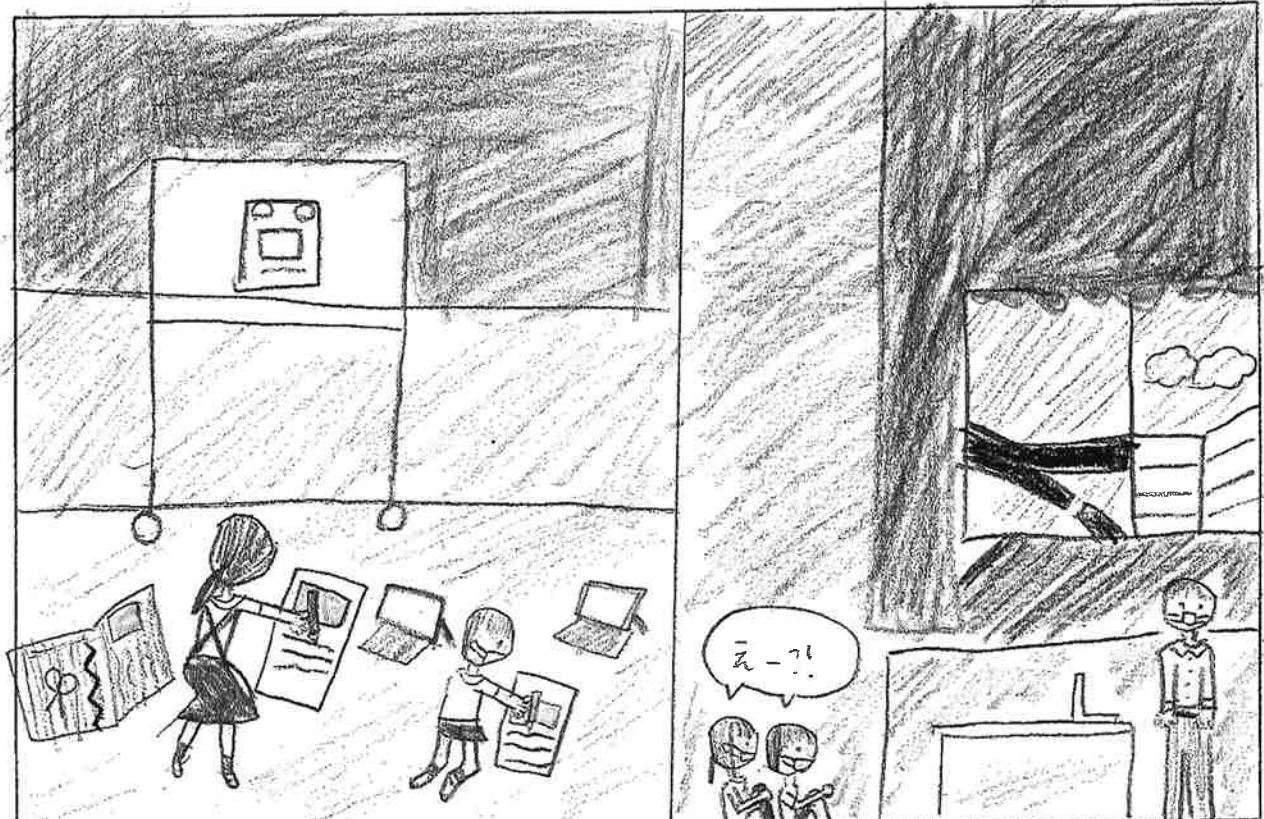


神戸新聞



大事なこと(必)あまりおぼろげません
いつ、どこで、だれか、何をしたら

わか。た。た。つ。こ。と。は。見。だ。し。は。一。番
 の。要。約。前。文。に。大。事。な。内。容
 (逆三角形)。一。目。で。わ。か。る。写。真。ハ
 四。表。グ。ラ。フ。が。わ。か。た。つ。こ。と。で。す。
 私。は。三。好。さ。ん。の。話。が。し。て。も
 わ。か。り。や。す。く。て。自。分。で。作。た。新
 聞。が。書。き。や。す。か。た。で。す。
 阪。神。三。好。路。大。震。災。や。結。婚。の
 こ。と。を。三。好。さ。ん。は。と。て。も。く。わ。し。く。説
 明。を。し。て。わ。か。り。や。す。か。た。で。す。
 また。新。聞。の。こ。と。を。し。り。た。い。で。す。

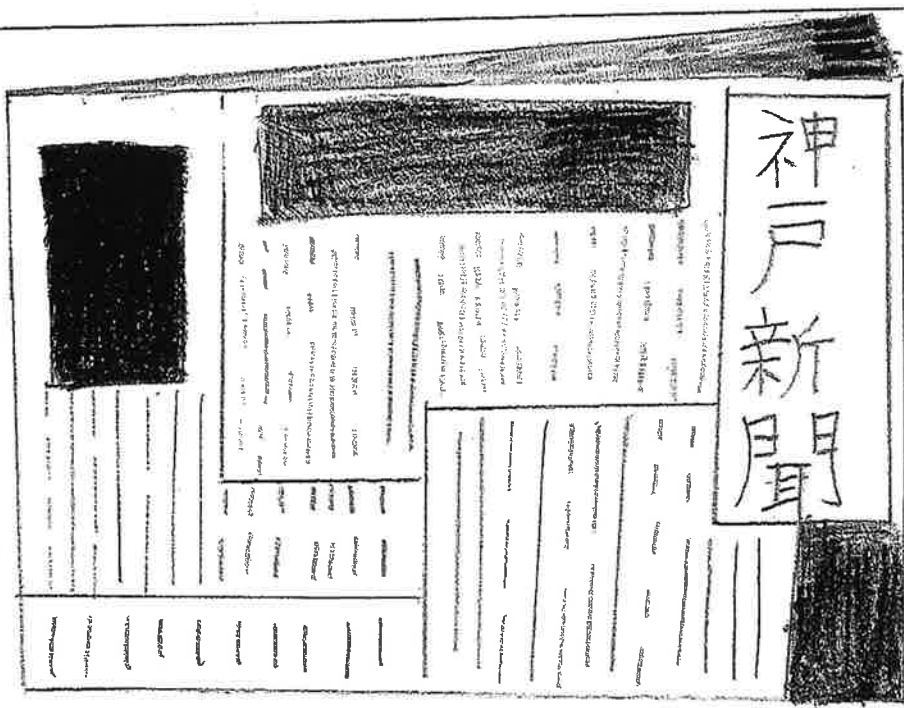


今日学習して、初めて知ったことは、場所に
よって名前があることです。一番めだつところがトップ、
左がカタ、左下がコラム、真ん中がヘソだということがわか
りました。そして、写真は上の方が真ん中になっていることが
わかりました。

おどろいたことは、新聞にはウリの記事もあることです。
心に残ったことは、阪神淡路大しんじ火のひがいのことです。

そして、感動したことは、27年にな、てかたどらえた紙とうろうの
「せい」という文字です。

おもしろそうだなと思ったことは、新聞のデザインです。
もっと知りたいことは、見出しの付け方のコツです。



新聞を作るのが楽し

かったです。

阪神・淡路大震災の

曲が初めて知りました。

「いつどこで」だれが「何を

なぜ」どのように」も初め

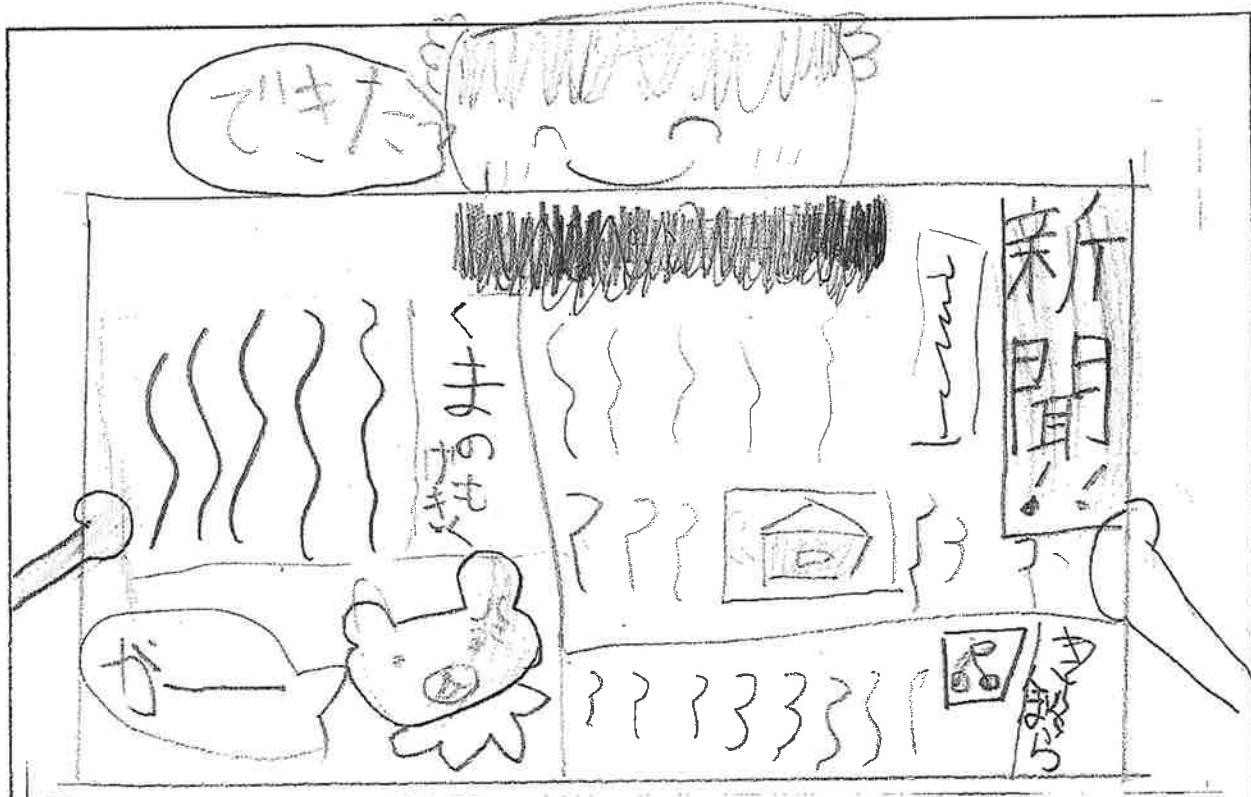
て知りました。

新聞をそんな風に読ん

だことがなかったのです。

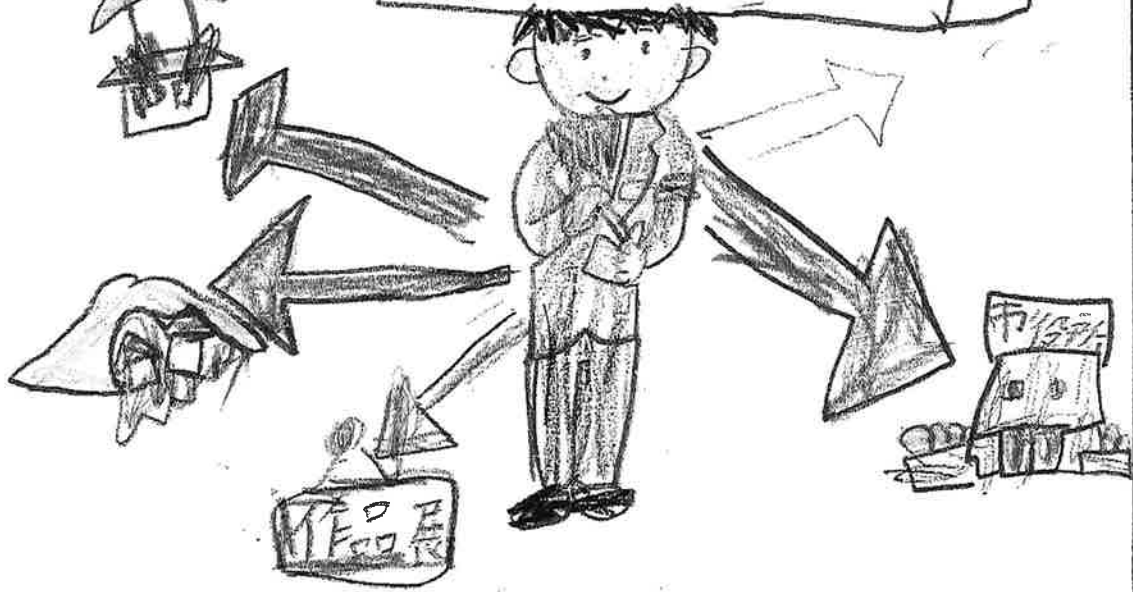
新聞のことをよく知ってま

た読みたいなと思いました。



わたしがおどろいたところは
 阪神 淡路 大震災火で
 死者6434人なのに
 明石市は死者が11人だた
 のがおどろきました。
 はじめてしったことは
 ライオンがまちの中を
 ウロウロしているというウソ
 ニュースをしたらたいほ
 さねるこことがはじめてしり
 ました。

新聞記者の仕事



見出しは、一采田の要約だと
わかりました。

新聞のトップ、ヘッ、カタ、
その他、コラムというふうな
かれています。はじめで、し
りました。

三好 正文さんの新
聞がでさるまでの
ことがわかってうれし
かったです。



5W1H
わーお

新聞
トーン

新聞の特長(網羅性) 本林四維万象(なごも)
 経済、オピニオン、スポーツ、文化、ちいさ、
 し、これらすべての分野のニュースを
 材料をこのようにする。

見出しただけでも一通り目を通せば

きのう、世の中で何があったかわかる。

きんく三角形とは、一番はじめにけつろんをか
 きそのあとにせつめいをくもえていく。

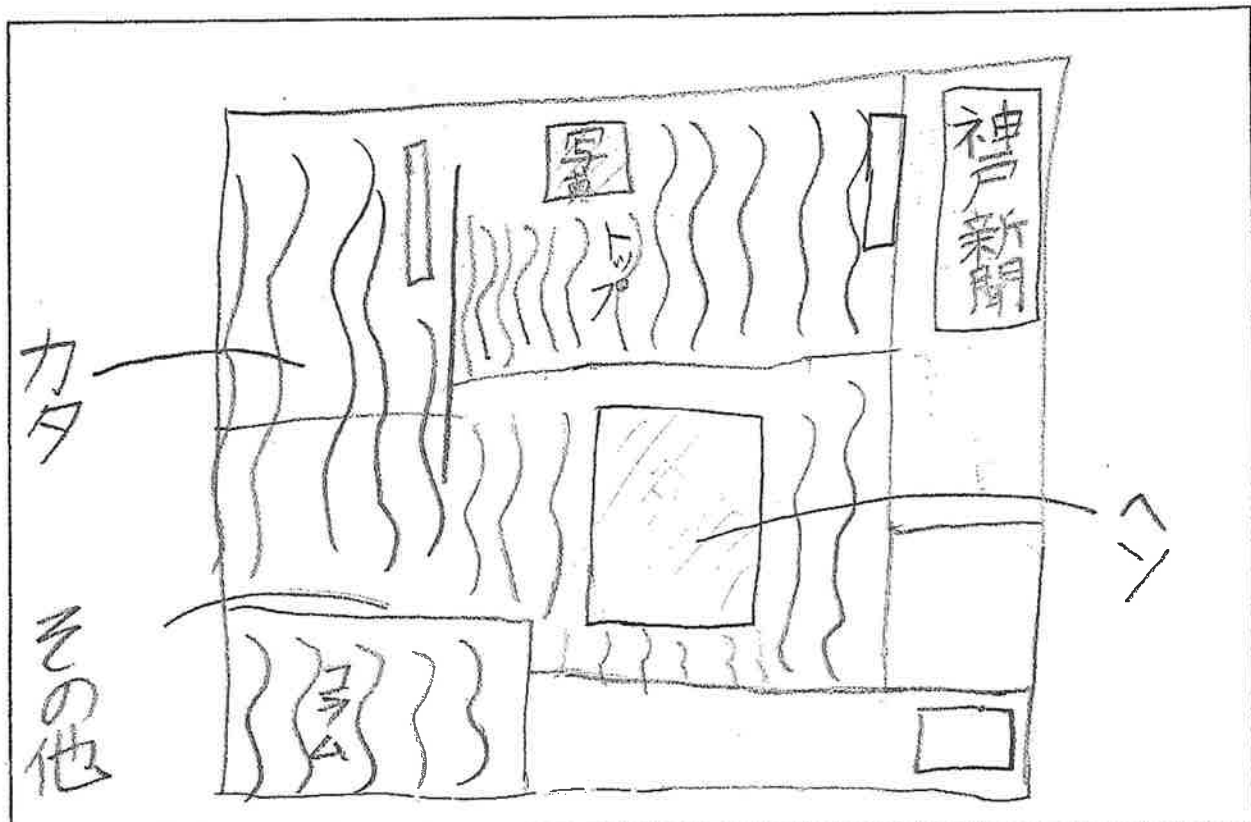
新聞記事の書きかたの一つ。というのが心に
 のこりました。とち、うごらのテントウムシか

学校のころにいました。遠藤くんはだれに
 いうと、おんがれたのでこころの

るきました。SMSはうそがすすこのこ
 こわいんだかともましました。らんHは

エースのきほんうしいです。(1つ) (とこで) (たれ)

何者、なせ、のびん



見出しや前文を読むと
世の中で何があったかが分か
てすばいと思いました。

写真などの場所も工夫して
いることがはじめて知りまし

た。あと、新聞の特長はさつ

あて、一つ目は網羅性、二つ目

は、一瞥見性、三つ目は信頼性、

だといつことをはじめて知りま

した。今日のNIEの学習が

分かりやすいし、おもしろかった

のこともと新聞のついでに読みたいです。

SNSのアイコン

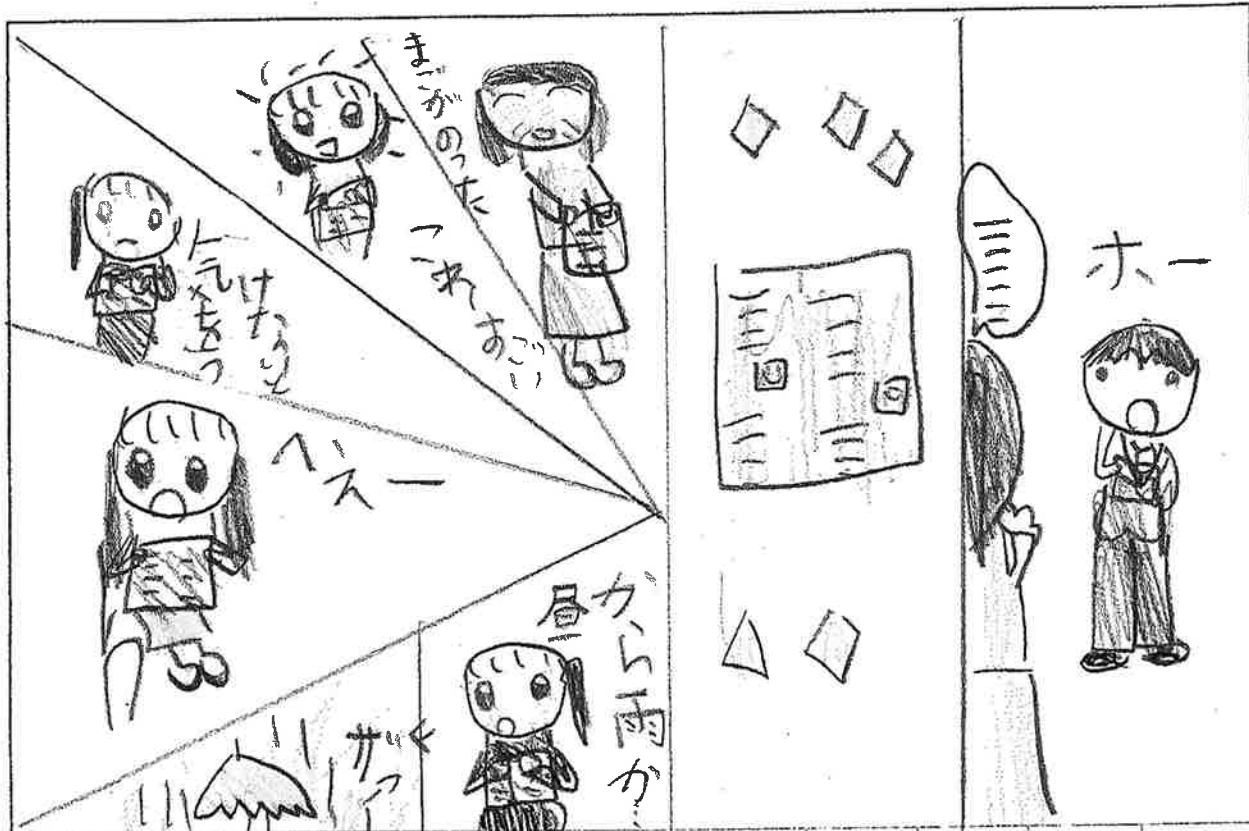


このアイコンはあっている

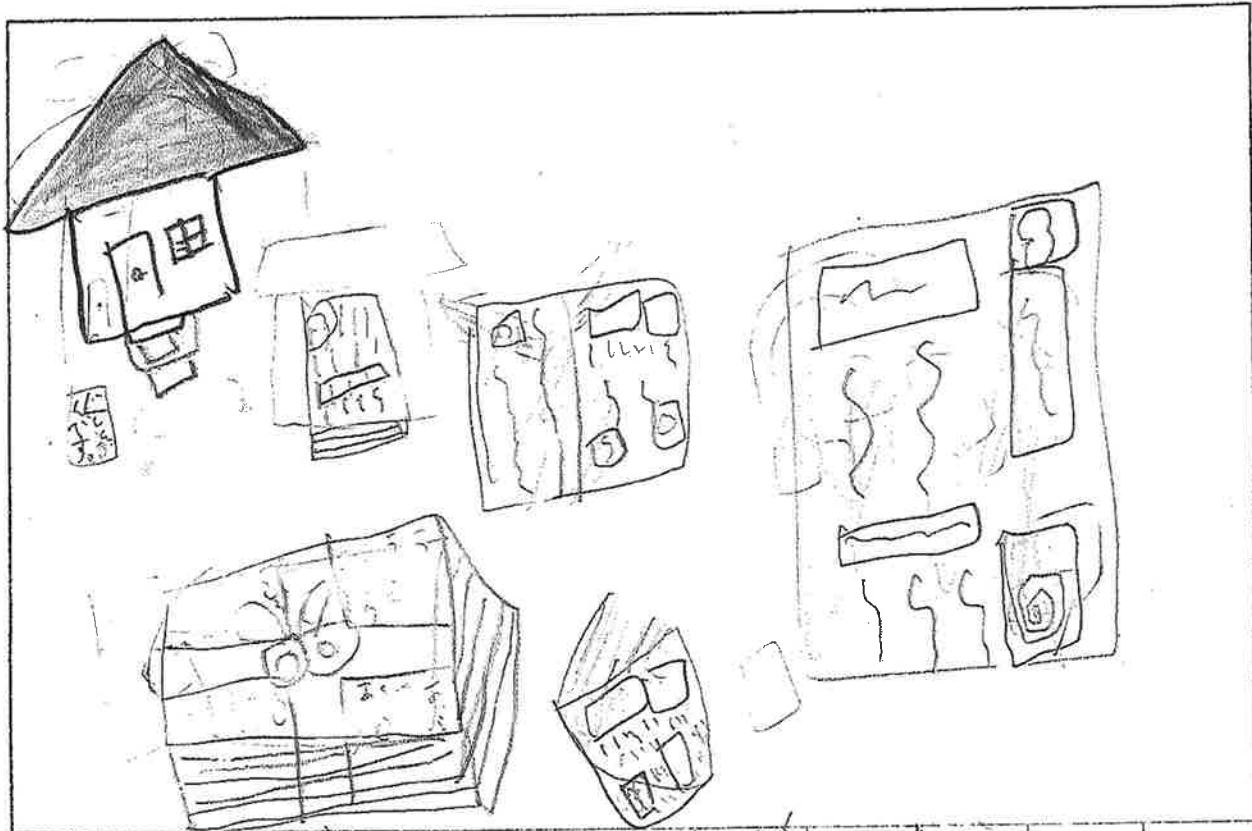


SNSにはあてはまる

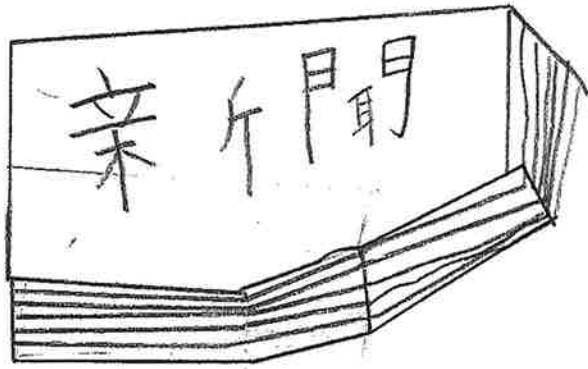
まづ、番おどろいたことは
ネットにはフエイクニュースが
多いといふことです。それた
くらべて新聞はいざいにして
材して△△ぎやいろいろな
努力をしたけいよーつとこのことがあ
かりました。それだけであくいは
ち全部二読まなうても目出しを
見て前列を見ればだいたいの内
よつがわかるのまづ、こも思ました新
聞は努力のほいよーつとこがかりました



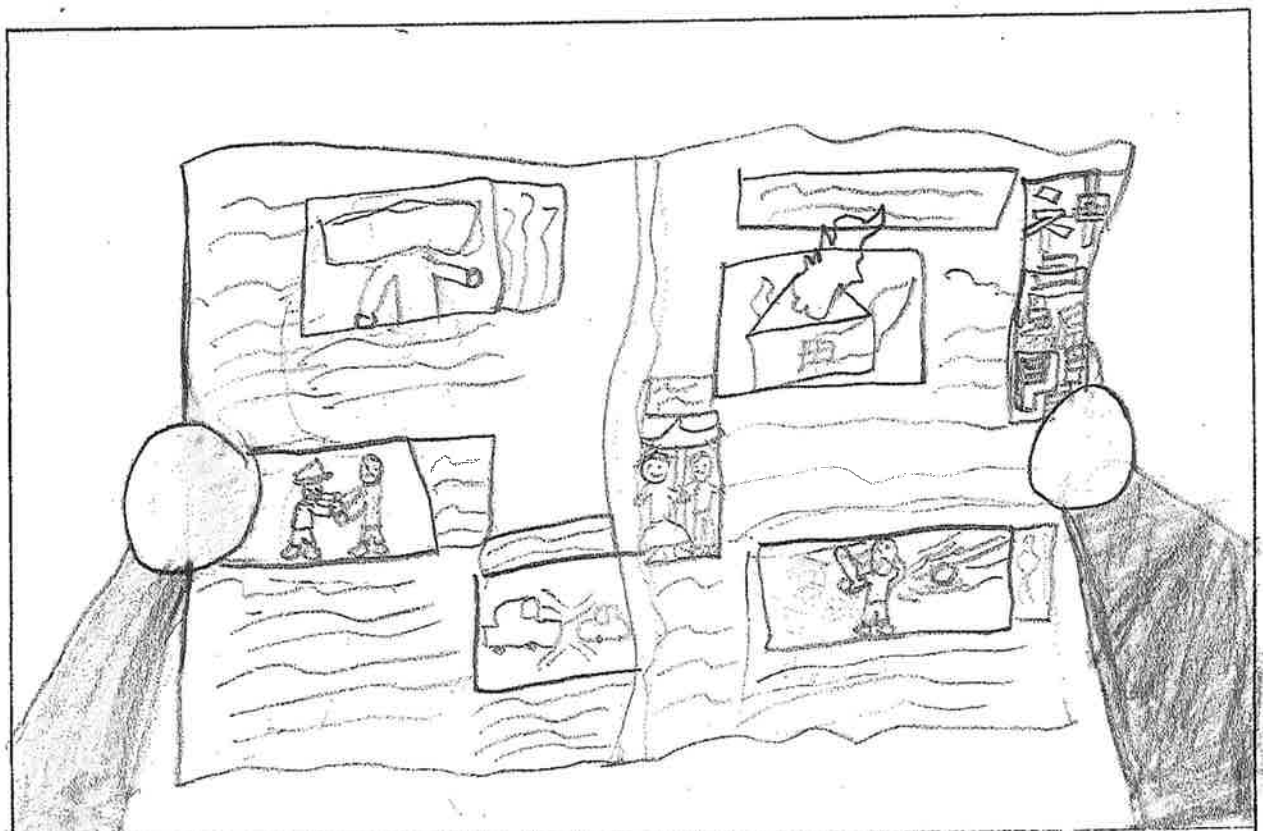
あたしの初めて知ったことは新聞を作るのにたくさん手まがかかるマソです。あと、阪神淡路大震災で明石市の死者が11人なマソと淡路島にはすんでいないのに死者が10人づえなマソとはびっくりしました。それと新聞を作るには見出しは全たいに必要だったと分かりました。見出したけじゃなくて写真も必要だったというマソとか分かりました。



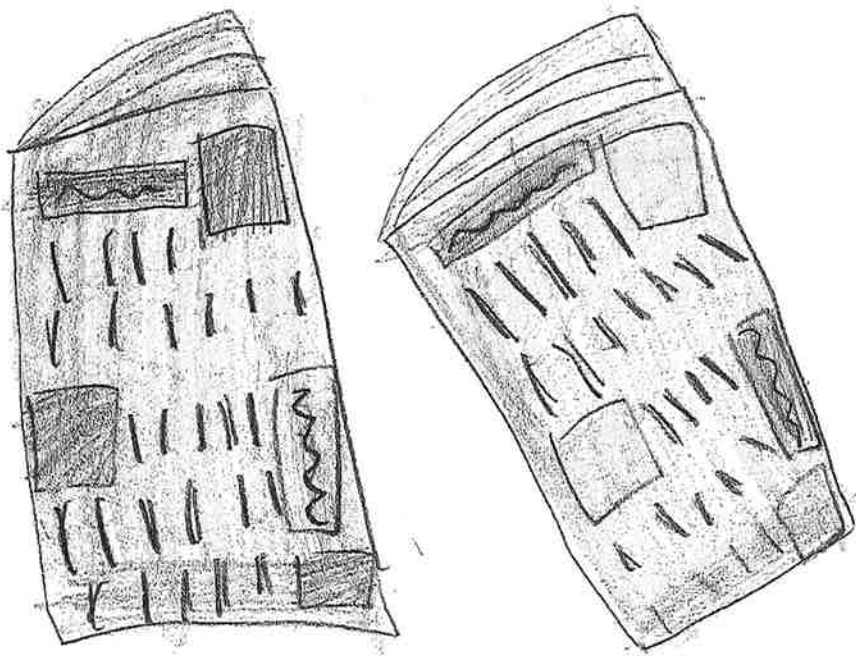
新聞のこともいろいろ
 教えてくださりて
 ありがとうございます。
 阪神・淡路大震災
 のこともおしえてくだ
 さい。ありがとうございます
 ました。新聞の見出しのこ
 もおしえてくださりてあり
 ます。ありがとうございます。
 クライムのことがあかりまし
 ました。



初めて知ったことは阪神淡路大震災で
 死者が6434人だということ
 は知っていたけどその内明石市の死
 者が11人しか死んでいないことが
 おどろきました。11000人ぐら
 い死んでるんだと思っただけで1人
 だけだというところが初めて知
 れました。みよしさんおしえ
 てくれてありがとうございます
 ました。



ぼくが初めて知ったことは、カタ、
トプヘソ、コラム、その他のところに
わけられていました。あと一つ
は、新聞ぼじこやだれかかな
ぐなったりかじになり、重たな
ことをのせるものだったんだま
てことを知りました。三好
さんが新聞のことを説明して
くれたから、新聞がへ気になり
ました。また新聞を、読も
うかな。



阪神淡路大震災でここまで
ぐちゃぐちゃになってるとは思いま
せんでした。うそのニュースは気を
つけます。言の葉がすこしぬけてい
るだけでいみがおかしくなるの
で、かり言の葉を気をつけま
す。取材する人はすごいと思
いました。どこにするかが
わかりやすくおべんとうで
やってくれてわかりやすかった
しおもしろかったです。